

«Русский язык»

5-9 классы

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 5-9 классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Парнинской СОШ им. Героя Советского Союза Г.С.Елисеева, Примерной программы по русскому языку для основной школы, авторской программы М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского, Л.А. Тростенцовой, А.Д. Дейкиной.

Учебным планом МБОУ Парнинской СОШ им. Героя Советского Союза Г.С.Елисеева предусмотрено изучение учебного предмета «Русский язык» в 5-9 классах в объеме 720 часов. В том числе: в 5 классе – 170 часов, в 6 классе – 204 часа, в 7 классе – 136 часов, в 8 классе – 105 часов, в 9 классе – 105 часов.

Достижение планируемых результатов будет осуществляться в рамках текущей и промежуточной аттестации обучающихся. Форма промежуточной аттестации-контрольный диктант (Приложение 1).

Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

5 класс

обучающийся **научится:**

- работать с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- использовать приёмы эффективного аудирования;
- владеть навыками изучающего и ознакомительного чтения, информационной переработки прочитанного материала;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный стиль речи, язык художественной литературы);
- устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности, преобразовывать художественный текст в научный;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функциональной разновидности языка, формулировать узкую и широкую тему текста;
- соотносить тему и содержание высказывания, давать оценку чужому тексту, вносить в текст исправления;
- обращаться к различным источникам информации, отражающим языковые нормы, находить и исправлять ошибки, связанные с нарушением языковых норм;
- участвовать в диалоге с соблюдением норм речевого этикета;
- соотносить содержание текста с его заглавием; выделять ключевые слова в готовом тексте;
- воспроизводить прочитанный художественный текст подробно, а также в сжатом виде, используя приёмы исключения, обобщения и упрощения, в том числе с изменением лица;
- применять на практике приёмы изучающего чтения; сохранять при свёртывании высказывания логичность и связность; воспроизводить одну из подтем художественного текста в письменной форме (выборочное изложение); осуществлять пересказ текста с изменением лица;
- писать сочинение повествовательного типа о памятном (интересном) событии из личной жизни; письмо близкому человеку; сочинение — описание натюрморта; сочинение — описание животного по картине и по личным впечатлениям; сочинение-рассуждение;
- создавать на основе жанровой картины сочинение-повествование; собирать материал к сочинению по картине и составлять план к нему;
- соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного

языка; дорабатывать написанное, исправлять допущенные ошибки;

— готовить устный рассказ от 1-го лица на основе жизненного опыта; репортаж по данному началу с использованием сюжетных рисунков; выступать перед аудиторией сверстников с подготовленным сообщением, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета, адекватно использовать жесты и мимику в процессе речевого общения;

— пользоваться электронными ресурсами для получения научной информации;

— опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

— находить главное и зависимое слово в словосочетании, устанавливать смысловые связи между ними, определять способ выражения грамматической связи слов в словосочетании;

— распознавать предложения по цели высказывания и по интонации, соотносить эмоциональную окраску предложений и цель высказывания;

— опознавать простое предложение, находить грамматическую основу предложения, в том числе с одним главным членом;

— распознавать главные и второстепенные члены предложения;

— находить в грамматической основе: подлежащее, выраженное существительным, местоимением, сочетанием слов; сказуемое, выраженное глаголом, существительным, прилагательным;

— опознавать распространённые и нераспространённые предложения, находить в предложениях дополнения, определения и обстоятельства, выраженные разными частями речи;

— опознавать однородные члены предложения, обобщающее слово при однородных членах предложения;

— выявлять в речи обращение (по грамматическим и интонационным признакам), использовать обращения в письмах в зависимости от адресата и назначения письма;

— опознавать сложные предложения, определять количество грамматических основ, различать сложные союзные и сложные бессоюзные предложения;

— опознавать предложения с прямой речью, выявлять слова автора, учитывать особенности интонации предложений с прямой речью;

— составлять диалоги на заданную тему по данным схемам, вести диалог с использованием этикетных слов;

— соблюдать интонацию конца предложения, при однородных членах предложения, при использовании обращения, в предложениях с прямой речью и диалогом;

— создавать на основе жанровой картины сочинение-повествование; собирать материал к сочинению по картине и составлять план к нему;

— соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; дорабатывать написанное, исправлять допущенные ошибки;

— готовить устный рассказ от 1-го лица на основе жизненного опыта; репортаж по данному началу с использованием сюжетных рисунков; выступать перед аудиторией сверстников с подготовленным сообщением, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета, адекватно использовать жесты и мимику в процессе речевого общения;

— пользоваться электронными ресурсами для получения научной информации;

— опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

— находить главное и зависимое слово в словосочетании, устанавливать смысловые связи между ними, определять способ выражения грамматической связи слов в словосочетании;

— распознавать предложения по цели высказывания и по интонации, соотносить эмоциональную окраску предложений и цель высказывания;

— опознавать простое предложение, находить грамматическую основу предложения, в том числе с одним главным членом;

— распознавать главные и второстепенные члены предложения;

— находить в грамматической основе: подлежащее, выраженное существительным, местоимением, сочетанием слов; сказуемое, выраженное глаголом, существительным, прилагательным;

— опознавать распространённые и нераспространённые предложения, находить в предложениях дополнения, определения и обстоятельства, выраженные разными частями речи;

— опознавать однородные члены предложения, обобщающее слово при однородных членах

предложения;

- выявлять в речи обращение (по грамматическим и интонационным признакам), использовать обращения в письмах в зависимости от адресата и назначения письма;
- опознавать сложные предложения, определять количество грамматических основ, различать сложные союзные и сложные бессоюзные предложения;
- опознавать предложения с прямой речью, выявлять слова автора, учитывать особенности интонации предложений с прямой речью;
- составлять диалоги на заданную тему по данным схемам, вести диалог с использованием этикетных слов;
- соблюдать интонацию конца предложения, при однородных членах предложения, при использовании обращения, в предложениях с прямой речью и диалогом;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- применять знания в области синтаксиса в практике правописания;
- соблюдать в практике письменной речи постановку знаков препинания: тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже; запятая между однородными членами предложения; двоеточие после обобщающего слова; знаки препинания при обращении; запятая между частями сложного предложения; знаки препинания в предложениях с прямой речью и при диалоге;
- проводить пунктуационный анализ предложения;
- разграничивать синтаксические и пунктуационные ошибки;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- различать гласные и согласные звуки по способу образования;
- использовать транскрипцию для обозначения звукового состава слова;
- различать сильную и слабую позицию гласных и согласных; анализировать правила правописания гласных и согласных в корнях слов с точки зрения позиционного чередования;
- различать мягкие и твёрдые согласные, звонкие и глухие, парные и непарные по твёрдости-мягкости и по звонкости-глухости;
- располагать слова в алфавитном порядке, правильно произносить названия букв; использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать звуковое значение букв е, ё, ю, я в разных фонетических позициях;
- определять количество звуков и букв в словах;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- пользоваться толковым словарём, выявлять информацию, содержащуюся в словарной статье и разграничивать лексическое и грамматическое значения слова;
- распознавать однозначные и многозначные слова, находить в словаре толкование искомого лексического значения многозначного слова;
- находить слова с переносным значением в тексте, определять прямое и переносное значение слова;
- различать омонимы и многозначные слова, находить омонимы в толковом словаре, отличать способы обозначения омонимов и многозначных слов в толковом словаре;
- подбирать синонимы к словам, определять смысловые и стилистические различия слов-синонимов, преодолевать неоправданное употребление слов с помощью подбора синонимов; находить антонимы в предложениях, подбирать антонимы к указанным словам;
- различать паронимы, исправлять речевые ошибки, связанные со смешением паронимов;
- соблюдать нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, нормы лексической сочетаемости;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;
- различать однокоренные слова и формы слова;

- определять грамматическое значение окончания;
- выделять основу слова в изменяемых и неизменяемых словах;
- находить корень слова; подбирать и образовывать однокоренные слова;
- опознавать суффиксы и приставки как словообразующие морфемы;
- различать варианты морфем, выявлять в них чередующиеся гласные и согласные, распознавать слова с беглыми гласными;
- характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный анализ слов;
- применять знания в области морфемики в практике правописания;
- опознавать имя существительное, характеризовать морфологические признаки существительного и его синтаксическую роль;
- различать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные существительные, опознавать их и использовать в речи; определять род имён существительных;
- распознавать имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа; соотносить их с определёнными лексическими группами;
- определять тип склонения и склонять существительные, определять их падеж;
- опознавать имя прилагательное, характеризовать морфологические признаки прилагательного и его синтаксическую роль;
- определять грамматические особенности кратких форм имён прилагательных, их синтаксическую роль;
- опознавать глагол, характеризовать морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль;
- распознавать глаголы в неопределённой форме, образовывать неопределённую форму глагола;
- различать глаголы совершенного и несовершенного вида, определять вид глагола, распознавать видовые пары;
- определять время глагола; распознавать глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени; изменять глаголы в прошедшем времени по числам и в единственном числе по родам; спрягать глаголы настоящего и простого будущего времени;
- определять спряжение глаголов с безударным личным окончанием;
- употреблять глаголы настоящего и будущего времени в рассказе о прошлом;
- проводить морфологический анализ существительных, прилагательных и глаголов;
- применять знания в области морфологии в практике правописания;
- соблюдать в практике письменной речи нормы правописания, изученные в 5 классе: правило употребления и неупотребления ь для обозначения мягкости согласных; правила правописания гласных и согласных в неизменяемых приставках и в приставках на -з — -с, гласных в корнях -лаг- — -лож-, -раст- — -рос-; правило написания букв ё — о после шипящих в корне, букв и — ы после ц; правила правописания гласных е и и в падежных окончаниях существительных в единственном числе, гласных в окончаниях существительных на -ия, -ие, -ий, существительных с основой на шипящий в родительном падеже множественного числа, о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных, гласной о после шипящих под ударением в окончаниях прилагательных; правописание кратких прилагательных с основой на шипящий; не с глаголами, ь после ч в неопределённой форме глагола, безударной гласной перед суффиксом -л- в прошедшем времени, -тся ться, гласных е — и в корнях с чередованием, гласных в безударных личных окончаниях глаголов, ь после шипящих во 2-м лице единственного числа; графически обозначать условия выбора орфограммы;
- опираться на фонетический, морфемный и морфологический анализ в практике правописания;
- использовать орфографические словари.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и

выразительного словоупотребления;

- участвовать в разных видах обсуждения;
- опознавать аллитерацию и ассонанс;
- заменять прямую речь косвенной и наоборот;
- осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

6 класс

обучающийся научится:

- работать с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- обращаться к различным источникам информации, отражающим языковые нормы, находить и исправлять ошибки, связанные с нарушением языковых норм;
- создавать замысел сочинения по личным впечатлениям, выбирать вид и форму изложения своего замысла, осуществлять отбор языкового материала;
- определять вид диалога и участвовать в диалогическом общении с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- соотносить содержание текста с его заглавием, находить средства связи предложений в тексте; создавать текст по данному началу и концу; выделять ключевые слова в готовом тексте и определять ключевые слова будущего текста;
- собирать материалы к сочинению, использовать приёмы наблюдения, составления и записи ключевых слов и словосочетаний, систематизировать материалы к сочинению;
- воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде, применять на практике приёмы изучающего чтения, сохранять при свёртывании высказывания логичность и связность; воспроизводить одну из подтем художественного текста в письменной форме (выборочное изложение);
- составлять сложный план, перерабатывать простой план в сложный;
- писать сочинение — описание природы, сочинение — описание помещения, сочинение-рассказ, сочинение — рассказ по сюжетным рисункам (в том числе от 1-го или 3-го лица с учётом адресата и речевой ситуации), сочинение — описание по картине, сочинение — письмо другу с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать замысел сочинения по личным впечатлениям, выбирать вид и форму изложения своего замысла, осуществлять отбор языкового материала, дорабатывать написанное, исправлять допущенные ошибки;
- готовить устное публичное выступление на научную (лингвистическую) и актуальную тему, выступать перед аудиторией сверстников с подготовленным сообщением, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета, адекватно использовать жесты и мимику в процессе речевого общения;
- создавать текст рассуждения на дискуссионную тему;
- пользоваться электронными ресурсами для получения научной информации;
- осознанно выбирать языковые средства в зависимости от коммуникативных целей, речевой ситуации и адресата;
- распознавать специальные слова и словосочетания, употребляемые в официально-деловом стиле, составлять заявление;
- работать со статьёй толкового словаря, толковать лексическое значение слова разными способами;
- разграничивать заимствованные и исконно русские слова, историзмы и архаизмы;

- находить в предложениях и текстах эпитеты, сравнения, метафоры, олицетворения, гиперболы и определять роль изобразительно-выразительных средств языка;
- распознавать общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления (диалектные, профессиональные, жаргонные) в текстах, находить их в словарях;
- определять стилистическую окраску слов (нейтральное, книжное, эмоционально окрашенное), находить в словарях стилистические пометы;
- опознавать фразеологизмы по их признакам, определять лексическое значение фразеологизмов, их грамматическое строение и синтаксическую роль;
- использовать фразеологический и толковый словари для определения значения фразеологизмов, подбирать к ним синонимы и антонимы, различать фразеологизмы и свободные сочетания слов, заменять свободные сочетания слов подходящими по смыслу фразеологизмами, употреблять фразеологизмы в речи;
- делать лексический разбор слов;
- определять способ образования слов, использовать словообразовательный словарь для самоконтроля;
- правильно произносить сложносокращённые слова, определять род сложносокращённых слов, согласовывать со сложносокращёнными словами глаголы в прошедшем времени;
- делать словообразовательный разбор слов; определять способ образования существительных, прилагательных, глаголов;
- распознавать несклоняемые существительные, определять их род, определять род несклоняемых географических названий, согласовывать с несклоняемыми существительными прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени; употреблять несклоняемые существительные в речи;
- распознавать существительные общего рода, соблюдать правила их употребления, определять род существительного, обозначающего лицо по профессии;
- соблюдать нормы образования простой и составной формы сравнительной и превосходной степеней сравнения имён прилагательных, употреблять прилагательные в разных формах степеней сравнения в различных стилях речи, определять синтаксическую роль прилагательных в сравнительной и превосходной степенях сравнения;
- распознавать качественные, относительные и притяжательные прилагательные, доказывать принадлежность прилагательного к определённому разряду;
- опознавать числительные в речи, разграничивать числительные и части речи с числовым значением;
- распознавать количественные и порядковые числительные, разряды количественных числительных по значению, группировать количественные числительные по разрядам;
- склонять порядковые числительные, количественные числительные, обозначающие целые числа (от *одного* до *четырёх*, от *пяти* до *тридцати*, от *пятидесяти* до *восемьдесяти*, от *двухсот* до *девятистот*, *сорок*, *девяносто*, *сто*, *тысяча*, *полтора*, *полтора*ста), дробные числительные, собирательные числительные и употреблять их в речи;
- распознавать местоимения в предложении и тексте, определять их синтаксическую роль, различать местоимения, указывающие на предмет, на признак, на количество;
- определять разряд местоимений (личное, возвратное, вопросительное, относительное, неопределённое, отрицательное, притяжательное, указательное, определительное), правильно склонять местоимения;
- употреблять местоимения в речи, использовать относительные местоимения как средство связи простых предложений в составе сложных, использовать местоимения *вы*, *ваши* для вежливого обращения к одному лицу;
- находить разноспрягаемые глаголы, доказывать принадлежность глагола к данной группе, правильно употреблять в речи глаголы *есть*, *кушать*;
- распознавать переходные и непереходные глаголы; определять наклонение глагола, распознавать глаголы в изъявительном, условном, повелительном наклонениях и выявлять характерные для них морфологические признаки; различать глаголы 2-го лица множественного числа в изъявительном и повелительном наклонениях;

- выражать различные оттенки побуждения с помощью глагольных форм, интонации и этикетных слов;
- распознавать безличные глаголы и определять их форму, определять выражаемые ими лексические значения, заменять личные глаголы безличными, употреблять безличные глаголы в речи;
- проводить морфологический анализ существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов;
- соблюдать нормы произношения иноязычных слов, акцентологическую норму при образовании кратких форм имён прилагательных, соблюдать норму ударения при образовании степеней сравнения, при склонении местоимений сколько, сам, самый, при спряжении глаголов на -ить (звонить, кровоточить, углубить, облегчить), глагола баловать и производных от него;
- соблюдать в практике письменной речи нормы правописания, изученные в 6 классе: буквы а и о в корнях -кас- — -кос-, -гар- — -гор-, -зар зор-, буквы ы — и после приставок, гласные в приставках пре- и при-, соединительные гласные о и е в сложных словах, гласные е и и в падежных окончаниях существительных, о — е после шипящих и ц в окончаниях и суффиксах существительных, буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя, слитное и раздельное написание не с существительными, буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик), буквы е и и в суффиксах -ек и -ик, ь в притяжательных прилагательных, слитное и раздельное написание не с прилагательными, буквы о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях прилагательных, одна и две буквы н в суффиксах прилагательных, суффиксы прилагательных -к- и -ск-, дефисное и слитное написание сложных прилагательных, употребление ь на конце и в середине числительных, не в неопределённых местоимениях, дефис в неопределённых местоимениях, слитное и раздельное написание не- и ни- в отрицательных местоимениях, ь на конце глаголов повелительного наклонения, гласные в суффиксах глаголов -ова- (-ева-) и -ыва- (-ива-); графически обозначать условия выбора орфограммы;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- использовать орфографические словари.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- пользоваться этимологическим словарём; использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать доверенности, расписки, справки и другие жанры официально-делового стиля речи;
- составлять словообразовательные цепочки, характеризовать словообразовательные гнезда;
- оценивать словообразовательный потенциал числительного и местоимения;
- различать местоимение *что* и союз *что*;
- осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

7 класс

— совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говoreния и аудирования, чтения и письма, общения при помощи средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний на лингвистические и морально-этические темы;

умение создавать тексты разных жанров и коммуникативной направленности (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, план, интервью, репортаж);

развитие навыков переработки прочитанного текста (сокращение, выборочное изложение,

представление текста в виде диалога);

анализ текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, передача смысла текста в устной и письменной форме;

умение оценивать собственную и чужую речь (ученические сочинения, сообщения) с точки зрения полноты и ясности содержания и уместности использования языковых средств;

— развитие интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств в собственной речи, использование в речи вновь изученных языковых единиц — причастий, деепричастий, наречий, слов категории состояния и др.;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи; стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка и планировать их совершенствование и развитие;

— использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, гиперболо, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций;

использование синонимичных конструкций для выражения мыслей;

— расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных и служебных частей и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

— формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного, морфологического анализа слова;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

— обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств:

умение использовать словари (толковый, словообразовательный, морфемный, этимологический) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей;

— овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и выработка умения применять их на письме;

применение правил постановки знаков препинания при однородных членах, в сложном предложении, при обращении, прямой речи, диалоге;

соблюдение грамматических норм при согласовании причастий с существительными, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, конструирование предложений с союзами.

8 класс

обучающийся научится:

владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

использовать знание алфавита при поиске информации;

различать значимые и незначимые единицы языка;

проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

членить слова на слоги и правильно их переносить;

определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

проводить лексический анализ слова;

опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

проводить морфологический анализ слова;

применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

находить грамматическую основу предложения;

распознавать главные и второстепенные члены предложения;

опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;

опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

использовать орфографические словари.

Ученик получит возможность научиться:

анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

опознавать различные выразительные средства языка;

писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

9 класс

обучающийся научится:

— работать с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета; создавать картотеки на определённые темы;

— использовать приёмы эффективного аудирования и чтения;

— информационно перерабатывать прочитанный и услышанный текст;

— владеть различными способами сокращения информации (тезисы, конспект);

— определять функциональные стили речи, устанавливать их характерные признаки и создавать тексты в официально-деловом, научном и публицистическом стилях;

— адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка;

— участвовать в диалогическом и полилогическом общении с соблюдением норм речевого этикета и правил слушающего;

— создавать и редактировать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

— анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

— воспроизводить прочитанный текст подробно, а также в сжатом виде, используя приёмы исключения, обобщения и упрощения; применять на практике приёмы изучающего чтения; сохранять при свёртывании высказывания логичность и связность; воспроизводить одну из подтем текста в письменной форме (выборочное изложение); осуществлять пересказ текста с изменением лица;

— соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; дорабатывать написанное, исправлять допущенные ошибки;

— выступать перед аудиторией сверстников с подготовленным сообщением, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета, адекватно использовать жесты и мимику в процессе речевого общения;

— различать в тексте цепную и параллельную связь предложений;

— создавать текст описательного характера на материале собственных наблюдений;

- составлять текст об истории своего края для публичного выступления;
- создавать повествовательный текст в жанре рассказа, используя изученные языковые средства;
- создавать текст-рассуждение на основе литературного произведения, используя изученные языковые средства;
- создавать повествовательный текст с элементами описания или рассуждения на любую или заданную тему;
- создавать тексты разного стиля и жанра в устной и письменной форме в соответствии с целями, задачами, ситуацией общения в рамках определённой изучаемой темы;
- создавать на основе жанровой картины сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение; собирать материал к сочинению по картине и составлять план к нему (простой, сложный, цитатный);
- преобразовывать текстовую информацию в схему, таблицу и наоборот — создавать текст на основе его схематичного изложения;
- соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы русского литературного языка; редактировать написанное, исправлять допущенные ошибки;
- осознавать роль русского языка как языка межнационального общения, представлять национально-культурные особенности социального и речевого поведения носителей языка, включающих обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру, умение пользоваться полученными знаниями в процессе подготовки доклада, информационного сообщения, исследования, проекта и т. п.);
- использовать определённые стратегии при конструировании и интерпретации текста, знание особенностей, присущих различным функциональным стилям языка и речи;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфемного и словообразовательного анализа слов;
- выделять основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- употреблять в речи словосочетания и предложения в соответствии с синтаксическими нормами;
- определять виды связи слов в словосочетаниях; отличать словосочетание от слова и предложения; использовать синонимичные по значению словосочетания;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать и характеризовать подлежащее в предложении; определять способ выражения подлежащего; отличать подлежащее от омонимичных с ним форм;

- опознавать и характеризовать сказуемое в предложении; разграничивать простое глагольное и составное глагольное сказуемые; использовать разные типы сказуемых в речи (тексте);
- находить и характеризовать второстепенные члены в предложении;
- отличать дополнение от омонимичных форм подлежащего;
- отличать приложение от подлежащего и обращения; использовать в речи как синонимы согласованные и несогласованные определения;
- разграничивать предложения простые и сложные, предложения осложнённой структуры;
- отличать односоставные предложения от двусоставных; понимать роль односоставных предложений в тексте;
- находить и характеризовать определённо-личные предложения; находить главный член определённо-личных предложений и определять его форму; уместно использовать определённо-личные предложения в речи;
- находить и характеризовать неопределённо-личные предложения и определять их роль в тексте, уместно использовать данные предложения в устной и письменной речи; находить главный член неопределённо-личных предложений и определять его форму;
- находить и характеризовать безличные предложения в тексте, уместно использовать их в собственных высказываниях; находить главный член безличных предложений и определять его форму;
- находить назывные предложения в тексте; использовать эти предложения в собственной речи; выделять главный член назывных предложений и определять его форму;
- пользоваться одно- и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами, устанавливать стилистическое различие между этими предложениями в тексте;
- находить и характеризовать неполные предложения в диалогах (в художественных произведениях) и в составе сложных предложений; разграничивать полные (односоставные и двусоставные) и неполные предложения;
- понимать специфику предложений с рядами однородных членов, со-единённых повторяющимися союзами (многосоюзиe) и интонацией (бессоюзиe); схематически изображать предложения с однородными членами; отличать предложения с однородными членами, соединёнными союзной связью, от сложных предложений; отличать однородные определения от неоднородных; интонационно правильно произносить предложения с однородными членами;
- характеризовать разные признаки обособления: смысловые, интонационные, грамматические, пунктуационные;
- находить обособленные определения, приложения, обстоятельства;
- находить уточняющие члены предложения; отличать уточняющие члены предложения от обособленных оборотов;
- производить синонимическую замену обособленных и необособленных членов предложения, а также обособленных членов предложения сложноподчинёнными предложениями; характеризовать стилистическое и семантическое различие в случаях замены;
- находить обращение в предложении; правильно произносить предложения с обращениями;
- находить вводные слова в предложении; понимать различия в смыслах, которые возникают при замене одного вводного слова другим; определять значение вводного слова; выразительно, интонационно правильно читать предложения с вводными словами; отличать их от омонимичных членов предложения (может быть, к счастью и т. п.);
- разграничивать вставные конструкции и вводные слова;
- находить прямую и косвенную речь в тексте; правильно строить предложения с прямой и косвенной речью; правильно трансформировать прямую речь в косвенную; правильно произносить предложения с прямой речью, интонационно выделяя слова автора; создавать предложения по за-данным схемам; использовать в речи цитирование;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- пунктуационно правильно оформлять изученные синтаксические конструкции; опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- использовать лингвистические словари. Выпускник получит возможность научиться:
- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Содержание учебного предмета «Русский язык»

5 класс

1. Язык – важнейшее средство общения. – 2 ч. (1 ч.Р.р.)

2. Повторение изученного в начальных классах. - 26 ч.(5 ч.Р.р.)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание - тся и - ться; раздельное написание не с глаголами. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стили.

3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. – 31ч. (7 ч.Р.р.)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

4. Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи. – 16 ч. (4 ч. Р.р.)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е. Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

5. Лексика. Культура речи. – 15 ч. (4 ч. Р.р.)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

6. Морфемика. Орфография. Культура речи – 23ч. (4 ч. Р.р.)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и сна конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

7. Морфология. Орфография. Культура речи – 50 ч. + 11 ч. Р.р.

Самостоятельные и служебные части речи –

Имя существительное - 20 ч. (4ч. Р.р.)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко). Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа. Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное - 11 ч. (3) ч. Р.р.

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно). Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол – 20 ч. (4 ч. Р.р.)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.). Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже. Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

8. Повторение и систематизация изученного в 5 классе – 5 ч.

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв ь и ь. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.

6 класс

Язык. Речь. Общение

Русский язык — один из развитых языков мира. Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Речевая ситуация и её компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой этикет. Формы функционирования русского национального языка. Литературный язык. Территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма, её функции и особенности. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Виды лингвистических словарей и отражение в них норм современного русского литературного языка.

Повторение изученного в 5 классе

Фонетика и орфоэпия. Порядок фонетического разбора слова. Морфемика. Виды морфем. Порядок морфемного разбора слова. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Морфологический разбор слов. Синтаксис. Словосочетание и предложение. Грамматическая основа предложения. Простое и сложное предложения. Синтаксический разбор предложения. Диалоги разного характера: этикетный диалог (приветствие, благодарность, извинение,

комплимент, поздравление, прощание, пожелание, одобрение и др.); диалог-сообщение (передача информации); диалог — обмен мнениями; диалог-расспрос; диалог-убеждение; диалог-просьба; диалог — выяснение отношений (конфликт, спор, упрёк). Орфография. Правила употребления *ъ* и *ь*, правила правописания приставок, гласных и согласных в корнях слов, орфограммы в окончаниях слов. Орфографический разбор слов. Пунктуация. Знаки препинания при однородных членах предложения, при обращении, тире между подлежащим и сказуемым. Пунктуация в предложениях с прямой речью и диалогом. Пунктуационный разбор предложений. Функциональные разновидности языка: научный стиль, разговорная речь, язык художественной литературы. Текст. Основная мысль. Заголовок текста. Составление простого плана текста. Сочинение об интересном событии. Анализ текста.

Текст

Текст как продукт речевой деятельности. Основные признаки текста. Тема и основная мысль текста. Главная и второстепенная информация. Заглавие текста. Ключевые слова. Средства связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Функциональные разновидности языка. Особенности официально-делового стиля речи. Основные жанры официально-делового стиля. Составление *заявления* и *доверенности*. Создание сочинения по данному началу и концу. Сочинение-рассказ. Информационная переработка текста в форму плана. Развитие устной научной речи.

Лексикология и фразеология. Культура речи

Повторение лексикологических понятий, изученных в 5 классе: однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова, синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение). Сферы употребления русской лексики. Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления (профессиональные, диалектные, жаргонные слова). Стилистическая роль профессионализмов, диалектизмов и жаргонизмов, использование их в художественной литературе. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжная, нейтральная, сниженная, эмоционально окрашенная лексика). Стилистические пометы в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Взаимообогащение языков. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Фразеологизмы и их признаки. Взаимосвязь языка и культуры. Источники происхождения фразеологизмов. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, паронимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй. Лексический анализ слова. Понятие об этимологии. Приёмы сбора материалов к сочинению. Устное сочинение по картине. Сочинение по личным наблюдениям. Сжатое изложение прочитанного текста. Устное сообщение о фразеологизме.

Словообразование. Орфография. Культура речи

Способы образования слов: морфологические (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, способ сложения) и неморфологический — переход одной части речи в другую. Производящая и производная основы. Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Понятие об этимологии. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Правописание гласных в корнях с чередованием: *-кас -кос-*; *-гар-* — *-гор-*; *-зар зор-*. Буквы *ы* и *и* после приставок. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращённые слова. Род сложносокращённых слов. Сочинение — описание помещения. Сочинение — описание интерьера по картине. Развитие устной научной речи.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

Существительное как знаменательная часть речи. Развитие представления о грамматическом значении имени существительного. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. Определение рода несклоняемых нарицательных имён существительных. Определение рода сложносокращённых слов. Определение рода несклоняемых географических названий. Нормы употребления имён собственных. Правила согласования прилагательных и глаголов в форме прошедшего времени с несклоняемыми существительными в роде. Имена существительные общего рода. Нормы согласования прилагательных и глаголов в форме прошедшего времени с существительными общего рода. Развитие представления о синтаксических свойствах имён существительных. Морфологический разбор имени существительного. Норма произношения заимствованных имён существительных (произношение согласных звуков перед *е*). Способы образования имён существительных. Применение знаний об имени существительном в практике правописания. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Слитное и раздельное написание *не* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Гласные в суффиксах существительных *-ек* и *-ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Сочинение — письмо другу. Устное публичное выступление о происхождении имён. Сочинение по личным впечатлениям. Развитие устной научной речи.

Имя прилагательное

Степени сравнения имён прилагательных. Нормы образования простой и составной форм сравнительной и превосходной степени имён прилагательных. Развитие представления о синтаксических свойствах имён прилагательных. Разряды имён прилагательных по значению. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Способы образования имён прилагательных. Переход притяжательных прилагательных в качественные. Морфологический разбор имени прилагательного. Норма постановки ударения в кратких прилагательных. Применение знаний об имени прилагательном в практике правописания. Разделительный *ь* в притяжательных прилагательных. Слитное и раздельное написание *не* с именами прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах имён прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах имён прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к* и *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Сочинение — описание природы по личным наблюдениям. Выборочное изложение. Сочинение — описание природы по картине. Развитие устной научной речи.

Имя числительное

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени числительного. Различение имени числительного и слов других частей речи с числовым значением. Простые и составные числительные. Способы выражения приблизительного количества. Порядковые числительные. Склонение порядковых числительных. Образование сложных порядковых числительных. Нормы сочетания порядковых числительных с названиями месяцев, событий, праздников. Количественные числительные. Разряды количественных числительных по значению. Нормы склонения числительных, обозначающих целые числа (от *одного* до *четырёх*, от *пяти* до *тридцати*, от *пятидесяти* до *восемьдесят*, от *двухсот* до *девятист*, числительных *сорок*, *девятьсто*, *сто*). Особенности склонения числительных *тысяча*, *полтора*, *полтора*. Правила склонения дробных числительных. Собирательные числительные. Нормы склонения и употребления собирательных числительных. Склонение числительного *оба/обе*. Морфологический разбор имени числительного. Словообразовательный потенциал имени числительного. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения соблюдения норм произношения имён числительных. Применение знаний об имени числительном в практике правописания. Употребление *ь* на конце и в середине числительных. Безударные гласные в падежных окончаниях порядковых числительных. Устное публичное выступление о произведениях народных промыслов. Устное публичное выступление на тему «Берегите природу». Развитие устной научной речи.

Местоимение

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения. Различение местоимений, указывающих на предмет, на признак, на количество. Разряды

местоимений. Личные местоимения. Особенности склонения личных местоимений. Употребление местоимений *ты* и *вы* в речи. Возвратное местоимение *себя*. Склонение местоимения *себя*. Использование местоимения *себя* во фразеологизмах. Вопросительные и относительные местоимения. Склонение вопросительных местоимений *кто*, *что*, *чей*, *сколько*. Норма постановки ударения при склонении местоимения *сколько*. Различение вопросительных и относительных местоимений, местоимения *что* и союза *что*. Образование и склонение неопределённых местоимений. Образование и склонение отрицательных местоимений. Притяжательные местоимения. Употребление притяжательных местоимений. Склонение притяжательных местоимений. Различение притяжательных и личных местоимений в косвенных падежах. Указательные местоимения. Употребление предлогов *о* и *об* при склонении указательных местоимений. Определительные местоимения. Норма ударения в местоимениях *сам*, *самый* в косвенных падежах. Словообразовательный потенциал местоимения. Классификация местоимений по признаку сходства с существительными, прилагательными, числительными. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Использование местоимений *вы*, *ваш* для вежливого обращения к одному лицу. Употребление относительных местоимений в качестве средства связи простых предложений в составе сложных. Исправление ошибок при употреблении местоимений. Применение знаний о местоимении в практике правописания. Употребление буквы *н* в местоимениях 3-го лица после предлогов. Слитное написание *не* в неопределённых местоимениях. Дефисное написание неопределённых местоимений. Условия раздельного написания приставки *ко-*.
. Различение на письме приставок *не-* и *ни-* в отрицательных местоимениях. Сочинение — рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица с включением элементов описания места действия и диалога. Особенности рассуждения на дискуссионную тему. Сочинение повествовательного типа по картине. Развитие устной научной речи.

Глагол

Развитие представления о грамматическом значении глагола. Разноспрягаемые глаголы. Особенности спряжения разноспрягаемых глаголов. Переходные и непереходные глаголы. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение глагола. Особенности образования и изменения форм повелительного наклонения. Различение глаголов 2-го лица множественного числа в изъявительном и повелительном наклонениях. Способы употребления одних наклонений в значении других. Выражение различных оттенков побуждения с помощью глагольных форм, интонации и этикетных слов. Безличные глаголы. Лексические значения, выражаемые безличными глаголами. Употребление безличных глаголов в речи. Морфологический разбор глагола. Способы образования глаголов. Развитие умения делать словообразовательный разбор глагола. Применение знаний о глаголе в практике правописания. Закрепление правил, изученных в 5 классе: безударные гласные в личных окончаниях глаголов, буква *ь* в глаголах на *-тся* и *-ться*, гласные в корнях с чередованием, *не* с глаголами. Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами. Употребление *ь* на конце глаголов повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глаголов *-ова-* (*-ева-*) и *-ыва-* (*-ива-*). Сочинение — рассказ по сюжетным рисункам. Подробное изложение повествовательного текста. Сочинение — рассказ на основе услышанного. Развитие устной научной речи.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах

Систематизация изученного по лексикологии, фразеологии, словообразованию, морфологии, синтаксису, орфографии и пунктуации. Сочинение на лингвистическую тему.

7 класс

Русский язык как развивающееся явление (1 ч)

Повторение изученного в 5 – 6 классах (13ч)

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Словообразование и орфография. Морфология и орфография.

К.Р. Входной контрольный диктант №1. Р.Р. Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Составление диалогов. Публицистический стиль.

Морфология и орфография. Культура речи (62ч+14ч)

Причастие (26ч+3ч)

Причастие как часть речи. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

Уметь правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены), правильно употреблять причастия с -суффиксом -СЯ, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

Р.Р. Контрольное сочинение по картине. Выборочное изложение. Конструирование текста. К.Р. Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием.

Деепричастие (8ч+2ч)

Деепричастие как часть речи. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Не с деепричастиями.

Уметь правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

Р.Р. Сжатое изложение. Сочинение по картине. К.Р. Контрольный диктант №3

Наречие (23ч+6ч)

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстобразующая роль наречий. Словообразование наречий. Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

Уметь правильно ставить ударение в наречиях, использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

Р.Р. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план. Контрольное изложение. Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад. К.Р. Контрольное тестирование

Категория состояния

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Р.Р. Сжатое изложение текста с описанием состояния природы. Сочинение по картине
Служебные части речи (39ч+3ч)

Предлог (12 ч)

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстобразующая роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

Уметь правильно употреблять предлоги в и на, с и из, правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, пользоваться в речи предлогами-синонимами.

Р.Р. Текст. Стили речи. Впечатление от картины. К.Р. Контрольное тестирование.
Контрольный диктант (№4)

Союз (15 ч)

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстобразующая роль союзов. Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

Уметь пользоваться в речи союзами-синонимами.

Р.Р. Употребление союзов в художественной речи. Сочинение-рассуждение о книге. К.Р. Контрольное тестирование. Контрольная работа

Частица (13ч)

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц' в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц. Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

Уметь выразительно читать предложения с модальными частицами.

Р.Р. Сочинение по картине. Сочинение-рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова (2 ч)

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Уметь выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (8ч)

Разделы науки о языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.

К.Р. Промежуточная аттестация

8 класс

Введение.

Русский язык в современном мире

Повторение изученного в 5-7 классах.

Пунктуация и орфография ,знаки препинания в сложном предложении. Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Буквы Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий.

Синтаксис и пунктуация. Культура речи.

Знаки препинания при однородных членах, причастных и деепричастных оборотах. Грамматическая основа предложения.

Текст как единица синтаксиса.

Словосочетание и предложение.

Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи Способы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Основные признаки словосочетания: смысловая и грамматическая связь.

Предложение как основная единица синтаксиса. Основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц. Виды предложений по цели и эмоциональной окраске.

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение.

Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Основные виды простого предложения. Прямой и обратный порядок слов в предложении. Логическое ударение. Интонация.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Двосоставные предложения

Главные члены предложения

Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы его выражения. Особые случаи согласования подлежащего и сказуемого.

Повторение изученного о сказуемом. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Способы выражения простого глагольного сказуемого.

Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения. Составное именное сказуемое. Способы его выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей структурой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Второстепенные члены предложения.

Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения.

Дополнение как второстепенный член предложения. Способы его выражения. Дополнение прямое и косвенное.

Трудные случаи согласования определений с определяемым словом. Способы выражения определений. Определения: согласованные, несогласованные. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом. Способы выражения определений. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении.

Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Способы выражения обстоятельств.

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Характеристика человека по его деятельности как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Односоставные предложения.

Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению. Группы односоставных предложений.

Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Определенно-личные предложения, их структура и смысловые особенности. Неопределенно-личные предложения и их особенности. Безличные предложения и их особенности.

Назывные предложения и их смысловые и структурные особенности. Полные и неполные предложения.

Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении. Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему.

Простое осложненное предложение.

Однородные члены предложения

Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией.

Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера). Текст - сравнительная характеристика.

Обособленные члены предложения.

Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Обособление согласованных определений. Несогласованные определения и их обособление. Обособление приложений.

Обособленные обстоятельства. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих членов предложения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная особенность. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Обособление дополнений.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Рассуждение на дискуссионную тему; строение данного текста, его языковые особенности.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения.

Обращение

Повторение изученного материала об обращении. Обращение, его функции и способы выражения. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Вводные и вставные конструкции

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему. Деловое письмо.

Чужая речь (6+1ч)

Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

Повторение изученного в 8 классе.

9 класс

Международное значение русского языка

Повторение изученного в 5—8 классах

Фонетика. Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и

интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Лексикология и фразеология. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значение слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Сжатое изложение.

Морфемика. Словообразование. Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания. Сжатое изложение.

Сочинение по картине В. Васнецова «Баян».

Синтаксис словосочетания и простого предложения. Словосочетание как синтаксическая единица. Грамматическое значение словосочетаний (определятельное, обстоятельственное, дополнительное). Строение слово-сочетаний. Глагольные, наречные, именные словосочетания. Виды связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание).

Строение и грамматическое значение предложений. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Интонация предложения. Грамматическая основа предложения. Простое и сложное предложение. Двусоставное и односоставное предложение. Распространённое и нераспространённое предложение. Главные члены предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Способы выражения простого глагольного сказуемого. Составные сказуемые. Глагольные и именные составные сказуемые. Способы выражения составного глагольного сказуемого. Способы выражения составного именного сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения. Предложения с однородными членами. Предложения с обособленными членами. Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями. Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.

Пунктуационное оформление синтаксических конструкций.

Текст. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершённость). Внутритекстовые средства связи. Цепная и параллельная связь. Строение текста. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты

смешанного типа. Специфика художественного текста. Анализ текста. Стили речи (официально-деловой, научный, публицистический). Книжные стили. Разговорная речь, язык художественной литературы.

Изложение.

Проект «Международное значение русского языка» или «Роль русского языка в многонациональной России».

Синтаксис и пунктуация

Сложное предложение

Основные виды сложных предложений.

Способы сжатого изложения текста.

Тезисы.

Конспект.

Союзные сложные предложения

Сложносочинённые предложения

Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.

Изложение от 3-го лица.

Рецензия на литературное произведение, кинофильм, спектакль.

Сложноподчинённые предложения

Строение сложноподчинённого предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.

Изложение с элементами сочинения.

Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Придаточные предложения образа действия и степени. Придаточные предложения места. Придаточные предложения времени.

Сжатое изложение.

Сочинение — рассуждение о природе родного края.

Придаточные предложения условные. Придаточные предложения причины. Придаточные предложения цели. Придаточные предложения сравнительные. Придаточные предложения уступительные. Придаточные предложения следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными.

Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них.

Повторение орфографии.

Деловые бумаги (заявление, автобиография.)

Бессоюзные сложные предложения

Бессоюзные сложные предложения и знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Проект «Синтаксическая синонимия бессоюзных сложных, сложно-сочинённых и сложноподчинённых предложений».

Изложение с элементами сочинения.

Реферат.

Сложные предложения с различными видами связи

Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.

Сочинение-рассуждение.

Сжатое изложение.

Авторские знаки препинания.

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. Русский литературный язык и его стили.

Сжатое изложение.

Повторение

Фонетика. Графика. Лексика. Фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография.

Изложение с элементами сочинения.

Синтаксис. Пунктуация.

Сочинение. Рецензия на сочинение.

Основные виды учебной деятельности:

- разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др;
- аудирование;
- информационная переработка устного и письменного текста:
составление плана текста;
пересказ текста по плану;
- создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;
- создание письменных текстов делового стиля с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

Формы организации учебных занятий

Урок открытия новых знаний, урок рефлексия, урок общеметодологической направленности, урок развивающего контроля, практикум, исследовательская работа, учебная самостоятельная работа в рамках модуля ПМО

Календарно-тематическое планирование. 5 класс

№ п/п	Наименование раздела программы, тема	Кол-во часов	Дата
Язык и общение			
1	Язык и человек	1	
2	Общение устное и письменное. Читаем учебник.	1	
3	Стили речи.	1	
Вспоминаем, повторяем, изучаем			
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание	1	
5	Орфограмма	1	
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	
7	Правописание проверяемых согласных в корне слова	1	
8	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1	
9	Буквы и,у,а после шипящих	1	
10	Разделительные Ъ и Ь	1	
11	Раздельное написание предлогов с другими словами	1	
12	Что мы знаем о тексте.	1	
13	Части речи	1	
14	Глагол	1	
15	-Тся и -ться в глаголах	1	
16	Р.р. Тема текста.	1	
17	Личные окончания глаголов	1	
18	Имя существительное	1	
19	Имя существительное	1	

20	Имя прилагательное	1	
21	Местоимение	1	
22	Р.р Основная мысль текста	1	
23	Входная контрольная работа	1	
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи			
24	Синтаксис. Пунктуация	1	
25	Словосочетание.	1	
26	Разбор словосочетания	1	
27	Предложение.	1	
28	Р.р. 6 Сжатое изложение (обучающее)	1	
29	Виды предложения по цели высказывания	1	
30	Восклицательные предложения	1	
31	Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое.	1	
32	Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое.	1	
33	Тире между подлежащим и сказуемым	1	
34	Нераспространённые и распространённые предложения.	1	
35	Второстепенные члены предложения. Дополнение	1	
36	Определение	1	
37	Обстоятельство.	1	
38	Р.р. Подготовка к контрольному сочинению № 1 «Памятный день» (упр. 157)	1	
39	Р.р. Написание контрольного сочинения № 1 «Памятный день» (упр. 157)	1	
40	Предложения с однородными членами.	1	
41	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	
42	Предложения с обращениями	1	
43	Р.р. 9 Письмо (упр.225)	1	
44	Синтаксический разбор простого предложения	1	
45	Пунктуационный разбор простого предложения	1	
46	Простые и сложные предложения.	1	
47	Р.Р. Обучающее сочинение по картине Решетникова «Мальчишки»	1	
48	Синтаксический разбор сложного предложения	1	
49	Прямая речь. Знакомство с косвенной речью	1	
50	Диалог. Повторение изученного.	1	
51	Р.Р. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая. Этикетные диалоги.»	1	
52	Составление текста на тему « Телефонный разговор»	1	
53	Повторение изученного. Проверочная работа по теме «Синтаксис. Пунктуация»	1	
54	Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация»	1	
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи			
55	Фонетика. Гласные звуки	1	
56	Согласные звуки.	1	
57	Изменение звуков в потоке речи	1	
58	Согласные твёрдые и мягкие	1	
59	Р.р. Повествование (упр.283)	1	
60	Согласные звонкие и глухие	1	
61	Графика. Алфавит	1	
62	Р.р. Описание предмета (упр.302)	1	

63	Обозначение мягкости согласных с помощью ь	1	
64	Двойная роль букв е,ё,ю,я . Словарный диктант	1	
65	Слог. Ударение. Орфоэпия.	1	
66	Фонетический разбор слова	1	
67	Диктант по теме «Фонетика»	1	
68	Р.р. Описание предметов, изображенных на картине Ф.Толстого «Цветы, фрукты, птица» (упр.323)	1	
Лексика. Культура речи			
69	Слово и его лексическое значение	1	
70	Однозначные и многозначные слова	1	
71	Прямое и переносное значение слов	1	
72	Омонимы	1	
73	Синонимы.	1	
74	Контрольный диктант по теме «Лексика»	1	
75	Антонимы. Паронимы. Повторение изученного.	1	
76	Р.р. Контрольное изложение № 1 «Первый снег» (упр.375)	1	
Морфемика. Орфография. Культура речи			
77	Морфема – наименьшая значимая часть слова.	1	
78	Окончание	1	
79	Основа слова	1	
80	Корень слова.	1	
81	Р.р. Сочинение «Один из удачно проведённых вечеров...» (упр.390)	1	
82	Р.р. Рассуждение (упр.402)	1	
83	Суффикс	1	
84	Приставка	1	
85	Р.р. Выборочное изложение «Последний лист орешника» (упр.420)	1	
86	Чередование звуков. Анализ изложения	1	
87	Беглые гласные	1	
88	Варианты морфем	1	
89	Морфемный разбор слова	1	
90	Правописание гласных и согласных в приставках	1	
91	Буквы з и с на конце приставок.	1	
92	Буквы з и с на конце приставок.	1	
93	Буквы о-а в корне -лаг- - -лож- . Словарный диктант	1	
94	Буквы А-О в корне -раст- - -рос-	1	
95	Буквы ё-о после шипящих в корне	1	
96	Буквы и-ы после ц . Словарный диктант	1	
97	Повторение	1	
98	Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография.»	1	
Морфология. Орфография. Культура речи Имя существительное			
99	Самостоятельные и служебные части речи.	1	
100	Имя существительное как часть речи	1	
101	Р.р. Доказательства в рассуждении (упр.484)	1	
102	Р.Р. Контрольное сочинение №2 по теме «Почему нужно беречь книгу»	1	
103	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1	

104	Имена существительные собственные и нарицательные	1	
105	Р.р.24 Сжатое изложение (упр. 513)	1	
106	Род имён существительных	1	
107	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1	
108	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1	
109	Три склонения имён существительных	1	
110	Падеж имён существительных	1	
111	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	1	
112	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	1	
113	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	1	
114	Р.р. Изложение (упр.547).	1	
115	Анализ изложения	1	
116	Множественное число имён существительных.	1	
117	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных	1	
118	Морфологический разбор имени существительного.	1	
119	Тест по теме «Имя существительное»	1	
Имя прилагательное			
120	Имя прилагательное как часть речи.	1	
121	Имя прилагательное как часть речи.	1	
122	Правописание гласных в падежных окончания прилагательных	1	
123	Правописание гласных в падежных окончания прилагательных	1	
124	Прилагательные полные и краткие	1	
125	Прилагательные полные и краткие	1	
126	Морфологический разбор имени прилагательного	1	
127	Обобщение изученного по теме Прилагательные полные и краткие	1	
128	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	1	
129	Анализ диктанта. Р.р. Описание животного (упр.587)	1	
130	Р.р. Сочинение-описание животного по картине А.Н. Комарова «Заяц на дереве» (упр.598)	1	
131	Р.р.29 Сочинение-описание животного на основе личных впечатлений (упр.600)	1	
Глагол			
132	Глагол как часть речи. Анализ диктанта	1	
133	Не с глаголами	1	
134	Р.р.30 Рассказ (упр.619)	1	
135	Неопределённая форма глагола	1	
136	Неопределённая форма глагола	1	
137	Правописание -тся и -ться . Словарный диктант	1	
138	Виды глагола	1	
139	Виды глагола	1	
140	Буквы е – и в корнях с чередованиями. Проверочная работа	1	
141	Буквы е – и в корнях с чередованиями. Проверочная работа	1	
142	Контрольный диктант по теме «Глагол»	1	
143	Время глагола	1	

144	Прошедшее время	1	
145	Настоящее время	1	
146	Будущее время	1	
147	Спряжение глаголов.	1	
148	Спряжение глаголов.	1	
149	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	1	
150	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	1	
151	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	1	
152	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа		
153	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа	1	
154	Употребление времён	1	
155	Морфологический разбор глагола	1	
156	Повторение изученного.	1	
157	Итоговый контрольный диктант	1	
158	Анализ контрольного диктанта	1	
159	Р.р Сочинение-рассказ по рисунку О.В. Попович «Не взяли на рыбалку»(упр.701)	1	
160	Промежуточная аттестация	1	
Повторение и систематизация изученного			
161	Разделы науки о языке	1	
162	Р.Р Сочинение (упр.717)	1	
163	Р.Р Сочинение (упр.717)	1	
164	Орфограммы в приставках и в корнях слов	1	
165	Орфограммы в приставках и в корнях слов	1	
166	Орфограммы в окончаниях слов	1	
167	Орфограммы в окончаниях слов	1	
168	Употребление букв ь и ъ .	1	
169	Употребление букв ь и ъ .	1	
170	Знаки препинания в простом и сложном предложении	1	

Календарно-тематическое планирование. 6 класс

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов
		Я З Ы К . Р Е Ч Ь И О Б Щ Е Н И Е (3 ч + 1 ч)	
1		Русский язык – один из развитых языков мира	1
2		Язык, речь, общение	1
3-4		Ситуация общения.	2
		Повторение изученного в 5 классе (9ч. +2 ч.)	
5-6		Фонетика. Орфоэпия	2
7		Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1
8		Части речи	1
9		Орфограммы в окончаниях слов	1
10		Словосочетание	1
11		Простое предложение. Знаки препинания	1
12		Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Пунктуационный разбор	1
13		Прямая речь. Диалог	1

14		Диктант по теме «Повторение изученного в 5 классе»	1
15		Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Синтаксический разбор предложений	1
		Текст (5ч+2ч)	
16		Текст, его особенности	1
17		Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	1
18		Начальные и конечные предложения текста	1
19		Р.р. Изложение «Первопечатник Иван Федоров». Ключевые слова	1
20		Основные признаки текста	1
21		Текст и стили речи	1
22		Официально-деловой стиль речи	1
		Лексика. Культура речи. (10ч. +2ч.)	
23-24		Слово и его лексическое значение.	2
25		Р.р. Собрание материалов к сочинению	1
26		Общеупотребительные слова. Профессионализмы	1
27		Диалектизмы	1
28		Р.р. Сжатое изложение «Собиратель слов».	1
29		Анализ ошибок, допущенных в изложении	1
30-31		Исконно русские и заимствованные слова	2
32		Новые слова (неологизмы)	1
33		Устаревшие слова	1
34		Словари	1
		Фразеология. Культура речи (3ч+1ч)	
35		Фразеологизмы	1
36		Р.р. Источники фразеологизмов	1
37		Повторение	1
38		Контрольная работа по теме «Лексика. Фразеология»	1
		Словообразование. Орфография. Культура речи. (30ч+4ч)	
39-40		Морфемика и словообразование	2
41-42		Основные способы образования слов в русском языке	2
43		Этимология слов.	1
44		Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне –КАС- // -КОС-	1
45		Р.р. Описание помещения	1
46		Систематизация материалов к сочинению. Сложный план	1
47		Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне – ГОР-// -ГАР-	1
48		Проверочная работа по теме «Морфемика и словообразование»	1
49		Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне – ГОР-// -ГАР-	1
50-51		Буквы <i>о</i> - <i>а</i> в корне –ЗАР-// -ЗОР-	2
52		Гласные в корнях с чередованием. Обобщение материала	1
53-54		Буквы <i>ы</i> - <i>и</i> после приставок.	2
55		Гласные в приставках ПРЕ-, ПРИ-.	1
56			1
57			1
58			1
59		Контрольный диктант «Правописание корней с чередующимися	1

		гласными и приставок пре- ,при-»	
60		Анализ ошибок, допущенных в диктанте	1
61-62		Соединительные о и е в сложных словах	2
63		Сложносокращенные слова	1
64		Род сложносокращенных слов	1
65-66		Р.р. Сочинение-описание по картине Т. Яблонской «Утро»(упр. 225)	2
67-68		Морфемный и словообразовательный разбор слова.	2
69-70		Повторение и обобщение материала по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»	2
71		Контрольная работа по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»	1
72		Анализ контрольной работы	1
		Морфология. Орфография. Культура речи.	
		Имя существительное (22ч. +3 ч.)	
73-74		Имя существительное как часть речи.	2
75		Р.р. Письмо другу	1
76		Разносклоняемые имена существительные	1
77		Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя	1
78		Р.р. Устное публичное выступление о происхождении имён (упр. 263)	1
79		Несклоняемые имена существительные	1
80-81		Род несклоняемых имён существительных.	2
82		Имена существительные общего рода	1
83		Морфологический разбор имени существительного	1
84		Р.р. Сочинение-описание по картине А. Герасимова «После дождя»	1
85-86		Не с существительными	2
87-88		Буквы Ч и Щ в суффиксах -ЧИК-(-ЩИК-) .	2
89		Гласные в суффиксах -ЕК и -ИК	1
90-91		Гласные О-Е после шипящих в суффиксах имен существительных.	2
92-93		Повторение и обобщение материала по теме «Имя существительное»	2
94		Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	1
95		Анализ ошибок, допущенных в диктанте	1
96-97		Имя прилагательное как часть речи.	2
98		Р.р. Описание природы в художественных произведениях	1
99		Р.р. Подготовка к сочинению — описанию природы по личным наблюдениям	1
100-101		Степени сравнения имен прилагательных.	2
102-103		Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные	2
104-105		Относительные прилагательные	2

106-107	Притяжательные прилагательные	2
108	Морфологический разбор имени прилагательного	1
109	Выборочное изложение (упр. 347)	1
110-111	Не с прилагательными	2
112	Буквы О-Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных	1
113-114	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	2
115	Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и –СК-	1
116-117	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	2
118	Повторение и обобщение материала по теме «Имя прилагательное»	1
119	Р.р. Подготовка устного публичного выступления о произведениях народных промыслов	1
120	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	1
121	Анализ ошибок, допущенных в диктанте	1
122	Имя числительное как часть речи.	1
123	Р.р. Расписка	1
124	Простые и составные числительные	1
125-126	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	2
127-128	Порядковые числительные.	2
129	Разряды количественных числительных	1
130-131	Числительные, обозначающие целые числа	2
132	Дробные числительные	1
133-134	Собирательные числительные	2
135	Морфологический разбор имени числительного	1
136	Повторение и обобщение материала по теме «Имя числительное»	1
137	Контрольная работа по теме «Имя числительное»	1
138	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе	1
139	Р.р. Устное публичное выступление на тему «Берегите природу» (упр. 432)	1
140	Местоимение как часть речи	1
141-142	Личные местоимения	2
143	Возвратное местоимение <i>себя</i>	1
144	Р.р. Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица (упр. 448)	1
145-146	Вопросительные и относительные местоимения	2
147-148	Неопределенные местоимения	2
149-150	Отрицательные местоимения	2
151	Контрольный диктант	1
152-153	Притяжательные местоимения	2
154-155	Р.р. Рассуждение	2
156	Указательные местоимения	1

157-158	Определительные местоимения	2
159	Местоимения и другие части речи	1
160	Морфологический разбор местоимения	1
161	Р.р. Сочинение по картине Е. Сыромятниковой «Первые зрители» (упр. 499)	1
162	Повторение и обобщение материала по теме «Местоимение»	1
163	Контрольный диктант по теме «Местоимение»	1
164	Анализ ошибок, допущенных в диктанте	1
Глагол (24ч. +6 ч.)		
165-166	Глагол как часть речи.	2
167-168	Разноспрягаемые глаголы	2
169-170	Глаголы переходные и непереходные	2
171	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1
172-173	Р.р. Изложение по тексту упр. 541	2
174-175	Условное наклонение	2
176-177	Повелительное наклонение	2
178-179	Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам (упр. 561)	2
180-181	Употребление наклонений	2
181	Контрольный диктант по теме «Глагол»	1
182	ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ	1
183-184	Безличные глаголы	2
185	Морфологический разбор глагола	1
186-187	Р. Р. Рассказ на основе услышанного	2
188-190	Правописание гласных в суффиксах глаголов	2
191-192	Повторение и обобщение материала по теме «Глагол»	2
193	Контрольный диктант по теме «Глагол»	1
194	Анализ ошибок, допущенных в диктанте	1
195	Разделы науки о языке.	1
196	Орфография	1
197	Пунктуация .	1
198	Р.р. Сочинение по упр. 610	1
199	Лексика и фразеология	1
200	Словообразование	1
201	Морфология	1
202	Синтаксис	1
203	Итоговый тест	1
204	Анализ ошибок, допущенных в тесте	1

Календарно-тематическое планирование. 7 класс

	Тема урока	Кол-во часов	Дата
1.	Русский язык как развивающееся явление. Историческое развитие русского языка. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Взаимосвязь языка и культуры.	1	
2.	Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1	
3.	Лексика и фразеология. Лексическое и грамматическое значение слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Культура речи Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1	
4.	Фонетика, орфоэпия и графика. Связь фонетики с графикой и орфографией. Орфоэпия как раздел лингвистики. Орфоэпические словари. Культура речи. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования	1	
5.	Морфемика и словообразование. Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Морфемный анализ слова. Способы образования слов. Культура речи. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	1	
6.	Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.	1	
7.	РР. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация)	1	
8.	РР Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, <i>статья, интервью, очерк</i>).	1	
9.	Диалог.. Диалоги разного характера	1	
10.	Стили литературного языка. Публицистический стиль	1	
11.	Диктант по теме е «Повторение пройденного в 5-6 кл.»	1	
12.	Анализ контрольной работы. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства причастия. <i>Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи.</i>	1	
13.	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1	

14.	Причастный оборот.	1	
15.	Выделение причастного оборота запятыми	1	
16.	Выделение причастного оборота запятыми	1	
17.	РР. Описание действий	1	
18.	Действительные и страдательные причастия	1	
19.	Краткие и полные страдательные причастия	1	
20.	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	1	
21.	Р.Р. Сочинение по картине И.Бродского «Летний сад осенью»	1	
22.	Анализ работ. Действительные причастия прошедшего времени	1	
23.	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1	
24.	Страдательные причастия прошедшего времени	1	
25.	Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях	1	
26.	Контрольная работа по теме «Причастие». Диктант с	1	
27.	Анализ ошибок. Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных	1	
28.	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных	1	
29.	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных	1	
30.	Р.Р. Подготовка к сочинению-писанию внешности человека	1	
31.	Р.Р. Сочинение-описание внешности человека (упр.146)	1	
32.	Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных	1	
33.	Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных	1	
34.	Анализ сочинений. Морфологический разбор причастия	1	
35.	Слитное и раздельное написание не с причастиями	1	
36.	Слитное и раздельное написание не с причастиями	1	
37.	Слитное и раздельное написание не с причастиями	1	
38.	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1	
39.	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1	
40.	Практическая работа по теме «Причастие»	1	
41.	Культура речи. Основные морфологические нормы употребления причастий	1	

42.	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства деепричастия. <i>Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи.</i>	1	
43.	Деепричастный оборот.	1	
44.	Запятыя при деепричастном обороте	1	
45.	Запятыя при деепричастном обороте	1	
46.	Раздельное написание не с деепричастиями	1	
47.	Деепричастия несовершенного вида	1	
48.	Деепричастия совершенного вида	1	
49.	Р.Р. Подготовка к сочинению по картине С.Григорьева «Вратарь»	1	
50.	Р.Р. Сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь»	1	
51.	Работа над ошибками. Морфологический разбор деепричастия	1	
52.	Культура речи. Основные морфологические нормы употребления деепричастий	1	
53.	Культура речи. Основные морфологические нормы употребления деепричастий	1	
54.	Контрольная работа . Диктант с грамматическим заданием.	1	
55.	Анализ к.р. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства наречия	1	
56.	Смысловые группы наречий	1	
57.	Смысловые группы наречий	1	
58.	Степени сравнения наречий	1	
59.	Степени сравнения наречий	1	
60.	Морфологический разбор наречия	1	
61.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>о -е</i>	1	
62.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>о -е</i>	1	
63.	Буквы <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> отрицательных наречий	1	
64.	Буквы <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> отрицательных наречий	1	
65.	Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на <i>о -е</i>	1	
66.	Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на <i>о -е</i>	1	
67.	Р.Р. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).	1	
68.	Р.Р. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа.</i>	1	
69.	Р.Р. Сочинение рассуждение	1	
70.	Р.Р. Сочинение рассуждение	1	
71.	Анализ сочинений. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий	1	

72.	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий	1	
73.	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий	1	
74.	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий	1	
75.	Дефис между частями слова в наречиях	1	
76.	Дефис между частями слова в наречиях	1	
77.	Р.Р. Изложение с элементами сочинения	1	
78.	Р.Р. Изложение с элементами сочинения	1	
79.	Анализ изложения. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1	
80.	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1	
81.	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1	
82.	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1	
83.	Р.Р. Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, <i>тезисы</i> , доклад, дискуссия, <i>реферат</i> , статья, <i>рецензия</i>).	1	
84.	Р.Р. Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, <i>тезисы</i> , доклад, дискуссия, <i>реферат</i> , статья, <i>рецензия</i>). Информационная переработка текста (план).	1	
85.	Культура речи. Основные лексические и грамматические нормы употребления наречий	1	
86.	Культура речи. Основные лексические и грамматические нормы употребления наречий	1	
87.	Контрольная работа по теме «Наречие» Диктант с грамматическим заданием.	1	
88.	Работа над ошибками. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства слов категории состояния.	1	
89.	Морфологический разбор категории состояния	1	
90.	Р.Р. Подготовка к Сжатою изложению. .Информационная переработка текста (план)	1	
91.	Р.Р. Сжатое изложение	1	
92.	Анализ сочинения. Самостоятельные и служебные части речи.	1	
93.	Предлог как часть речи. Употребление предлогов	1	
94.	Непроизводные и производные предлоги	1	
95.	Непроизводные и производные предлоги	1	
96.	Простые и составные предлоги.	1	
97.	Морфологический разбор предлога	1	
98.	Р.Р. Подготовка к сочинению по упр.307	1	

99.	Р.Р. Сочинение по упр.307	1	
100.	Анализ сочинения. Слитное и раздельное написание производных предлогов	1	
101.	Слитное и раздельное написание производных предлогов	1	
102.	Союз как часть речи. Простые и составные союзы	1	
103.	Союз как часть речи. Простые и составные союзы	1	
104.	Союзы сочинительные и подчинительные.	1	
105.	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном	1	
106.	Сочинительные союзы	1	
107.	Подчинительные союзы	1	
108.	Подчинительные союзы	1	
109.	Морфологический разбор союза	1	
110.	Р.Р. Подготовка к сочинению по упр.343	1	
111.	Р.Р. Сочинение по упр.343	1	
112.	Анализ сочинения. Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i>	1	
113.	Культура речи. Основные морфологические нормы употребления предлогов и союзов	1	
114.	Контрольная работа по теме «Служебные части речи» . Диктант с грамматическим заданием	1	
115.	Анализ контрольного диктанта Частица как часть речи	1	
116.	Разряды частиц. Формообразующие частицы	1	
117.	Смысловые частицы	1	
118.	Раздельное и дефисное написание частиц	1	
119.	Раздельное и дефисное написание частиц	1	
120.	Р.Р. Изложение с элементами сочинения	1	
121.	Р.Р. Изложение с элементами сочинения	1	
122.	Анализ изложения Морфологический разбор частиц	1	
123.	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i>	1	
124.	Различение частицы и приставки <i>не-</i>	1	
125.	Анализ сочинения-рассказа. Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни-</i> , союз <i>ни - ни</i>	1	
126.	Культура речи. Основные морфологические нормы употребления частиц	1	
127.	ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ	1	
128.	Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	1	
129.	Текст и стили речи. Учебно-научная речь.	1	
130.	Фонетика. Графика.	1	
131.	Лексика и фразеология.	1	
132.	Морфемика. Словообразование.	1	

133.	Морфология.	1	
134.	Орфография		
135.	Синтаксис. Пунктуация	1	
136.	Культура речи. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи.</i> Речевой этикет.	1	

Календарно-тематическое планирование. 8 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
1	Функции русского языка в современном мире	1	
	Повторение изученного в 5-7 классах (6ч+2ч)		
2	Повторение изученного в 5-7 классах. Комплексное повторение.	1	
3	Повторение изученного. Фонетика.	1	
4	Повторение изученного. Морфемика и словообразование.	1	
5	Повторение изученного. Лексикология и фразеология	1	
6	Повторение изученного. Морфология.	1	
7	Р.р.Повторение изученного. Строение текста. Стили речи.	1	
8	Контрольный диктант по теме «Повторение»	1	
9	РР Сочинение по картине И. Левитана «Осенний день. Сокольники» упр.74	1	
	Синтаксис и пунктуация. Культура речи (7ч+1ч)		
	Словосочетание. Предложение		
10	Строение словосочетаний	1	
11	Виды связи в словосочетании.	1	
12	Грамматическое значение словосочетаний	1	
13	Связь слов в словосочетании. Синтаксический разбор Словосочетания	1	
14	Практикум по теме «Словосочетание»	1	
15	Строение и грамматическое значение предложений	1	
16	Порядок слов в предложении. Интонация предложения. Логическое ударение	1	
17	РР Характеристика человека (§12)	1	
	Главные члены предложения (7ч+2ч)		
18	Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	1	
19	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	1	
20	Составное глагольное сказуемое	1	
21	Составное именное сказуемое	1	
22	РР Сочинение-рассуждение	1	
23	Тире между подлежащим и сказуемым	1	
24	Тире между подлежащим и сказуемым. Практикум.	1	
25	Проверочная работа по теме «Главные члены предложения».	1	
26	РР Сжатое изложение(упр.189)		
	Второстепенные члены предложения(7ч+2ч)		
27	Дополнение	1	
28	Трудные случаи выражения дополнений	1	
29	Определение	1	

30	Приложение	1	
31	РР Изложение (упр.213)	1	
32	Обстоятельство. Основные виды обстоятельства	1	
33	Обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами	1	
34	Проверочная работа с грамматическим заданием по теме «Второстепенные члены предложения»	1	
35	РР Ораторская (публичная) речь Односоставные предложения(9ч+2ч)	1	
36	Основные группы односоставных предложений. Определённо-личные предложения	1	
37	Неопределённо-личные предложения	1	
38	Безличные предложения	1	
39	Безличные предложения	1	
40	Назывные предложения	1	
41	Р.р. Сочинение по картине К. Юона «Мартовское солнце»	1	
42	Неполные предложения	1	
43	Неполные предложения	1	
44	Практикум по теме «Главные члены предложения»	1	
45	Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения»	1	
46	Р.р. Изложение (упр.289) Простое осложнённое предложение(1ч)	1	
47	Простое осложнённое предложение	1	
	Предложения с однородными членами (11ч+2ч)		
48	Понятие об однородных членах	1	
49	Однородные и неоднородные определения	1	
50	Однородные и неоднородные определения	1	
51	Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	1	
52	Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	1	
53	Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	1	
54	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	1	
55	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	1	
56	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	1	
57-58	РР Сочинение-рассуждение	2ч	
59	Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения»	1	
60	Контрольный тест по теме «Однородные члены предложения»	1	
	Предложения с обособленными членами (18ч+2ч)		
61	Понятие об обособленных членах предложения	1	
62	Обособленные определения и приложения	1	
63	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений	1	
64	Обособление определений с обстоятельственным оттенком. Обособление несогласованных определений	1	
65	Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению	1	
66	Обособление согласованных приложений	1	
67	Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК	1	

68	Практическое занятие по теме «Обособленные определения и приложения»	1	
69	РР Сжатое изложение (упр.413)	1	
70	РР Сжатое изложение	1	
71	Проверочная работа	1	
72	Обособленные обстоятельства	1	
73	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями	1	
74	Практическая работа по теме «Обособленные обстоятельства»	1	
75	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	1	
76	Предложения с уточняющими обособленными членами	1	
77	Обособление уточняющих членов предложения	1	
78	Обособление уточняющих членов предложения	1	
79	Урок-зачёт по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения»	1	
80	Контрольный диктант по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения»	1	
	Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение (4ч)		
81	Обращение и знаки препинания при нём	1	
82	Назначение обращения. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении	1	
83	Употребление обращений	1	
84	ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ	1	
	Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Вводные и вставные конструкции (4ч+2ч)		
85	Вводные слова и знаки препинания при них.	1	
86	Вводные слова и знаки препинания при них.	1	
87	Вставные слова, словосочетания, предложения	1	
88	Контрольный диктант по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»	1	
89	Развитие речи. Сочинение публицистического характера (упр.416)	1	
90	Развитие речи. Сочинение публицистического характера (упр.416)	1	
	Способы передачи чужой речи (6ч+1ч)		
91	Предложения с прямой речью, знаки препинания при них	1	
92	Предложения с прямой речью, знаки препинания при них	1	
93	Практикум. Диалог. Прямая речь	1	
94	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	1	
95	Цитаты и знаки препинания при них	1	
96	Контрольная работа по теме «Чужая речь»	1	
97	Р.Р. Сжатое изложение (упр.490)	1	
	Повторение изученного в 8 классе (4ч+1ч)		
98	Синтаксис и морфология.	1	
99	Синтаксис и пунктуация. Культура речи	1	
100	Р.р. Изложение (упр.525)	1	
101	Итоговое тестирование.	1	
102	Повторение изученного	1	

Календарно-тематическое планирование. 9 класс

	Тема урока	Кол-во часов	Дата
1	Международное значение русского языка	1	
2	Подготовка проектного задания	1	
	Повторение изученного в 5—8 классах		
3	Фонетика. Орфоэпия. орфография	1	
4	Лексикология и фразеология	1	
5-6	Приемы подготовки к сжатому изложению	2Р	
7	Морфемика. Словообразование	1	
8	Морфология и орфография. Самостоятельные части речи	1	
9	Морфология и орфография. Служебные части речи		
10-11	Сочинение по картине В. Васнецова «Баян»	2Р	
12	Синтаксис словосочетания и простого предложения.	1	
13	Пунктуация в простом предложении	1	
14-15	Текст. Изобразительно-выразительные средства языка	2	
16	Сочинение-впечатление от картины	1 Р	
17	Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему	1Р	
18	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в V – VIII классах»	1	
19	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе	1	
20	Представление и защита проекта «Международное значение русского языка» или «Роль русского языка в многонациональной России»	1	
	<i>Синтаксис и пунктуация Сложное предложение</i>		
21	Понятие о сложном предложении	1	
22-23	Основные виды сложных предложений	2	
24-25	Способы сжатого изложения текста. Тезисы. Конспект	2Р	
	<i>Союзные сложные предложения Сложносочинённые предложения</i>		
26	Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения	1	
27	Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам.	1	
28	Знаки препинания в сложносочинённом предложении	1	
29	Пунктуация в сложносочинённых предложениях с общим второстепенным членом	1	
30	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения	1	
31-32	Изложение	2Р	
33-34	Рецензия на литературное произведение, кинофильм, спектакль	2Р	
35	Обобщение и материала по теме «Сложносочинённые предложения»	1	
36	Контрольный диктант	1	
37	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте	1	
	<i>Сложноподчинённые предложения</i>		
38	Строение сложноподчинённого предложения. Подчинительные союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1	

39	Указательные слова в сложноподчинённом предложении	1	
40	Место придаточного предложения	1	
41	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	3	
42			
43			
44	Изложение с элементами сочинения	1Р	
45	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	2	
46			
47	Обобщение материала и проверочная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными»	1	
48	Контрольный диктант	1	
49	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными	1	
50	Придаточные предложения образа действия и степени	2	
51			
52	Придаточные предложения места	2	
53			
54	Придаточные предложения времени	2	
55			
56-57	Сжатое изложение	2Р	
58-58	Сочинение — рассуждение о природе родного края	2Р	
59	Придаточные предложения условные	2	
60	Придаточные предложения причины	1	
61	Придаточные предложения цели	1	
62	Придаточные предложения сравнительные	2	
63			
64	Придаточные предложения уступительные	2	
65			
66	Придаточные предложения следствия	1	
67	Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными	1	
68	Обобщение материала по теме «Сложноподчинённые предложения»	1	
69	Урок-зачёт по теме «Сложноподчинённые предложения»	1	
70-71	Сочинение-сообщение на лингвистическую тему	2	
72	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1	
73	Пунктуация в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными	1	
74	Синтаксический и пунктуационный разборы сложноподчинённого предложения	1	
75	Обобщение и повторение материала по теме «Сложноподчинённые предложения с одним и несколькими придаточными»	1	
76	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения»	1	
77	Деловые бумаги (заявление, автобиография)	1Р	
	Бессоюзные сложные предложения		
78	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1	

79	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	2	
80			
81	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	3	
82			
83			
84	Тире в бессоюзном сложном предложении	3	
85			
86			
87	Обобщение материала по теме «Бессоюзные сложные предложения»	1	
88	Контрольный диктант	1	
89	Реферат	1Р	
Сложные предложения с различными видами связи			
90	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	1	
91	Пунктуация в сложных предложениях с различными видами союзной и бессоюзной связи	1	
92	Синтаксический и пунктуационный разборы сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи	1	
93-94	Сочинение-рассуждение на нравственную тему	2 Р	
95	Изложение или сочинение-рассуждение на нравственную тему	1	
96	Авторские знаки препинания	1	
97	Контрольная работа по теме «Сложные предложения с разными видами связи»	1	
98	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе	1	
99-100	Представление и защита проектного задания	2	
101	Промежуточная аттестация	1	
Общие сведения о языке			
102	Роль языка в жизни общества.	1	
103	Язык как исторически развивающееся явление	1	
104-105	Русский литературный язык и его стили	2	
106	Русский литературный язык и культура речи	1	
107-108	Сжатое изложение	2Р	
109	Итоговый контрольный диктант	1	
Повторение			
110	Фонетика. Графика. Орфография	1	
111-112	Подготовка к ОГЭ. Задание 2	2	
113-114	Лексика. Фразеология. Орфография	2	
115-116	Морфемика. Словообразование. Орфография	1	
117-118	Подготовка к ОГЭ. Задание 3	2	
119-120	Морфология. Орфография	2	
121-122	Изложение с элементами сочинения	2Р	
123-124	Синтаксис. Пунктуация. Употребление знаков препинания	2	

112-126	Сочинение. Рецензия на сочинение	2Р	
127-128	Итоговое тестирование	2	
129	Подготовка к ОГЭ. Задание 4	2	
130			
131	Подготовка к ОГЭ. Задание 5	2	
132			
133	Подготовка к ОГЭ. Задание 6	1	
134	Подготовка к ОГЭ. Задание 7	1	
135	Подготовка к ОГЭ. Задание 8	1	
136	Тестовая часть ОГЭ	1	